

النهايات

عائلة واحدة، وخمسة أصوات

a ai an ang ao

احفظ كل نهاية كوحدة صوتية كاملة. لا تحتاج إلى تهجئة الحروف من جديد
كلما رأيته؛ تعرّف شكلها واستدع صوتها.

افتح فمك واترك اللسان في
الأسفل، كما في الدرس السابق.

آ a

تذكر مثال الكرة التي تصيب الوجه:
«آي»! انطقها وحدة واحدة.

آي ai

النهايات الأنفية

الهواء من الأنف، وموضع اللسان مختلف

لا يعني الصوت الأنفي إغلاق الشفتين. يُغلق اللسان ممرّ الهواء داخل الفم، ويتجه الهواء إلى الأنف.

أنفي أمامي

an

يلامس طرف اللسان اللثة خلف الأسنان
الأمامية العلوية. استقرّ عند النون دون
حركة زائدة.

أنفي خلفي

ang

ترتفع مؤخرة اللسان نحو الحنك الرخو،
ويبقى طرفه منخفضًا. يخرج الهواء من
الأنف.

التقريب في الدرس: آن / آنغ. راجع الصوت، لا الكتابة وحدها.



تدريب النطق

أسمع الفرق وأجرّبه ببطء

١ أبدّل موضع الإغلاق

an

ang

في الأول أرفع طرف اللسان إلى الأمام. وفي الثاني أرفع مؤخرته إلى الخلف. أبدّل ببطء دون إضافة صوت جديد بعد النهاية.

٢ أبقى عند نهاية الصوت

لا أضيف حركة بعد النون الأمامية، ولا أطلق صوت الحرف الأخير منفصلاً في النهاية الخلفية. ينتهي الصوت مع مرور الهواء من الأنف.

٣ أسجّل، وأقارن، ثم أكرّر

an ang an ang



النهايات

تقريب مؤقت يساعدني، ثم أستغني عنه

ao

في الشرح نستخدم عينًا خفيفة جدًا للتذكير بانتقال الصوت. لا نريد عينًا عربية قوية، ولا نضيف حرفًا صينيًا جديدًا.

بعد التدريب

آو

في البداية

أعو

أحفظ الصوت، لا الحرف المساعد

تختفي العين من التقريب المكتوب في الدروس القادمة. استمع إلى المثال، ثم حاول نطق النهاية من دون الاعتماد على التقريب العربي.



التمارين

أسترجع الأصوات وأقرأ العائلة الجديدة

١ مراجعة النهايات البسيطة

e u a ü

اقرأ الأصوات، ثم راجع التقييم الذاتي في أول الفيديو. اكتب ما يحتاج إلى تدريب قبل أن تتابع.

٢ اقرأ النهايات كاملة

a ai an ang ao

٣ أسجل المقارنة الأنفية

an ang ang an



التمارين

أميّز موضع اللسان والتقريب المؤقت

٤ أكتب النهاية المناسبة

طرف اللسان خلف الأسنان الأمامية، والهواء يخرج من الأنف.

مؤخرة اللسان مرتفعة نحو الخلف، والهواء يخرج من الأنف.

٥ أصحح العبارة

العين في التقريب العربي حرف صيني يجب أن أنطقه قويًا وأحتفظ به دائمًا.

المراجعة

أراجع إجابتي وأعود إلى النموذج

١ و ٢ و ٣ أقيم القراءة بالسماع

قارن تسجيلك بالأمثلة في الفيديو. ركّز على الفرق بين طرف اللسان في الأمام ومؤخرته في الخلف، وعلى عدم إضافة صوت في النهاية.

٤ النهاية المناسبة

أنفي خلفي

ang

أنفي أمامي

an

٥ العين وسيلة تذكّر مؤقتة

ليست حرفاً صينياً إضافياً. نستخدمها بخفة للتذكير بالمثال، ثم نحذفها من التقريب العربي بعد التدريب.

التكرار يعلم الشطّار.

